

Dossier
CURSO

VIDEO MAPPING MADRID



OBJETIVOS DEL CURSO

Curso completo de Mapping profesional para su aplicación creativa sobre arquitectura, escenarios y objetos 3D.

En este taller aprenderás desde cero todo lo que necesitas para llevar a cabo una instalación de video mapping, como también el uso de programas para la mezcla de visuales en vivo para aplicar en cualquier evento, fachadas, escenarios, instalaciones, etc. Haremos un recorrido desde la construcción del soporte hasta la salida final del ordenador. Explorando distintas formas de darle vida a un objeto utilizando solo la luz de un proyector.

Al finalizar este curso podrás trabajar y desarrollar tus habilidades como visualista siendo capaz de desarrollar un proyecto de manera integral.

Dirigido a: Profesionales, estudiantes y personas interesadas en el campo de la imagen y la producción audiovisual. No es necesario tener conocimientos previos.

Fechas/Horario: Sábado 5 y domingo 6 de Mayo (15:00-20:00)

Duración: 10 horas.

Profesores: Fabiola Simonetti, Soledad Bonnefont.

Lugar: Calle Virgen de LLuc, 24, 1 izquierda.

Precio: 250 euros *Precio no incluye IVA

Incluye: Materiales (proyectores, conexiones, estructuras, etc.) y (opcional) licencias de estudiantes para programa de video mapping (50% de descuento).

Requisitos:

Ordenador portátil MAC o Windows.

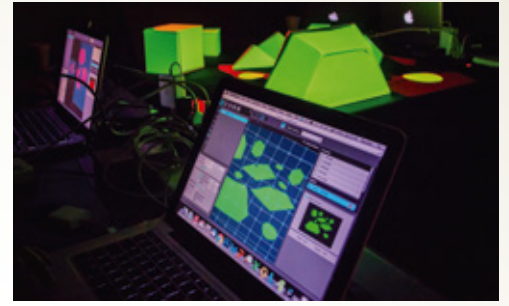
Tener instalado Adobe Photoshop y Quicktime.

Procesador recomendado i7, 2.5 GHz y 16GB RAM, disco SSD y tarjeta gráfica dedicada.

Inscripciones: talleres@nidra.tv

Información: +34 660 622 322 (whatsapp)

Plazas limitadas, máximo 6 alumnos.



Módulos de trabajo

Módulo 1 – Introducción a la Vídeo Proyección

- Ejemplos de tipos de Vjing y Mapping
- Conexiones, tipos de proyectores y herramientas para llevar a cabo una instalación
- Diferentes softwares para video proyecciones y video mapping
- Configuración de pantallas y proyectores
- Instalación de Software Resolume para Vjing
- Manejo básico de interfaz de Resolume para proyectar y mezclar visuales

Módulo 2 – VJing Avanzado y Video Mapping

- Formatos de video y uso de códecs
- Software complementario: MPEG Streamclip
- Creación de video loops de distintas fuentes
- Efectos en vivo y generadores
- Efectos audio reactivos
- Manejo de controladores MIDI
- Ejercicio práctico de Vjing
- Introducción al Video Mapping con Resolume Arena

Módulo 3 – Técnicas de Video Mapping

Introducción básica de motion graphics y 3D para su aplicación en video mapping (creación de máscaras, capas de forma, siluetas y aplicación de efectos con After Effects para su aplicación en Mapping)

Introducción básica a software de 3D para su aplicación en Mapping

Creación de máscaras con Adobe Photoshop

Aplicación sobre dibujos y formas irregulares

Aplicación de máscaras por composición y por capas

Ejercicio en grupo de las técnicas aprendidas sobre objetos 3D y dibujos 2D

Mapping por composición

Mapping por capas

Mapping 3D

Mapping con máscaras

